

JAHRGANGSSTUFENARBEIT AN DER MITTELSCHULE

DEUTSCH Jahrgangsstufe 6

24. September 2019

Durchführungszeit: **60 Minuten** (inklusive Hörtext und Einlesezeit)

Bearbeitungszeit: **45 Minuten**

Ein Nachschlagewerk darf **nicht** verwendet werden.
Die Lehrkraft teilt die Arbeit **ohne** Erläuterungen zu den Aufgaben aus.

Name:	Klasse:
Anerkannte Rechtschreibstörung:	<input type="checkbox"/> ja (Aufgaben 19 - 21 <u>nicht</u> bearbeiten)
	<input type="checkbox"/> nein

Lernbereich	Aufgaben	Maximale Punkte	Erreichte Punkte
Verstehend zuhören	1 – 3	12	
Leseverständnis	4 – 10	14	
Schreiben	11 – 15	12	
Sprache untersuchen	16 – 18	6	
Richtig schreiben	19 – 21	6	
Gesamtpunktzahl		50	
		Note:	

Notenschlüssel						
Punkte	50 – 43	42 – 34	33 – 26	25 – 17	16 – 9	8 – 0
Note	1	2	3	4	5	6
Notenschlüssel für Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Rechtschreibstörung						
Punkte	44 – 38	37 – 30	29 – 23	22 – 15	14 – 8	7 – 0
Note	1	2	3	4	5	6

Name:

Klasse:

Alle Schülerinnen und Schüler bearbeiten die Aufgaben 1 – 3.**Aufgabe 1****5**

a) Wovon handelt der Hörtext?

Kreuze an.

Der Hörtext handelt von einer Eule, ...

- ☐ die jedes Jahr alleine eine lange Reise unternimmt.
- ☐ die viele Geschichten sammelt, erzählt und aufschreibt.
- ☐ die auf der ganzen Welt interessante Märchen erzählt.
- ☐ die den Tieren des Waldes oft weise Ratschläge gibt.

b) Entscheide bei jeder Aussage, ob sie mit dem Hörtext übereinstimmt (ja) oder nicht (nein).

Kreuze an.

Aussage	Übereinstimmung	
	ja	nein
Die Eule lebte im größten und ältesten Baum des Waldes.		
Eines Tages beschloss sie, für immer in ihrem Wald zu bleiben.		
„Wie weise du bist, Frau Eule!“, sagte ein Fuchs leise.		
Der Eule fiel das Buch aus den Krallen auf ein weiches Moospolster.		

Aufgabe 2**4**

Die unten stehenden Sätze kommen im Hörtext vor.
Ergänze jeweils das fehlende Wort.

Die Eule erzählte gerne _____, die der Wind und der Regen ihr von weit her mitgebracht hatten.

Als die Tiere des Waldes hörten, dass die weise Eule zurückgekehrt sei, versammelten sie sich im Schein des gelben Mondes unter dem _____.

Wie Perlen auf einer Schnur reihte sie ihre Geschichten aneinander und alle _____ lauschten verzückt.

Als sie das letzte _____ aufgeschrieben hatte, war sie so müde, dass sie einschlief.

Aufgabe 3**3**

Schreibe zu jeder der folgenden Fragen zum Hörtext eine knappe Antwort.

- Warum macht sich die Eule auf die Reise?

Deine Antwort: _____

- Aus welchem Grund kehrt sie in den Wald zurück?

Deine Antwort: _____

- Weshalb schreibt die Eule die Märchen auf?

Deine Antwort: _____

**s war einmal ...**

Diese Worte hast du bestimmt schon oft gehört und weißt, dass sie der Beginn einer Reise in fremde und wunderbare Fantasiewelten sein können. Die drei Anfangsworte sind typisch für ganz bestimmte uralte Geschichten, die sich Menschen in allen Ländern der Welt erzählen. Du hast es sicher schon erraten - es sind die Märchen.

1

Lange Zeit wurden Märchen nur mündlich weitergegeben. Erst viel später schrieben die Brüder Jacob und Wilhelm Grimm sie auf. Die beiden reisten am Anfang des 19. Jahrhunderts quer durch Deutschland, ließen sich Märchen erzählen und brachten diese zu Papier. Ihre Sammlung veröffentlichten sie als „Kinder- und Hausmärchen“ in den Jahren 1812 und 1815. Damit war der Grundstein für den weltweiten Erfolg der Märchenbücher gelegt. Aber was ist eigentlich ein Märchen?

2

Der Begriff „Märchen“ geht bis auf das Mittelalter zurück und bedeutete ursprünglich „Kunde“, „Bericht“ oder „Erzählung“. Die sogenannten Volksmärchen sind Geschichten, die sich keinem einzelnen Verfasser zuordnen lassen, sondern die über eine lange Zeit hinweg mündlich überliefert wurden. Dabei schmückten sie die verschiedenen Erzählerinnen und Erzähler immer weiter aus. Neben den Volksmärchen gibt es auch noch Kunstmärchen, die von einer bestimmten Person verfasst worden sind.

3

Märchen kannst du leicht an ihren Merkmalen erkennen. Gegensätze wie gut und böse spielen eine große Rolle darin. Am Ende gewinnt dabei immer das Gute und das Böse wird bestraft. In den meisten Märchen gibt es einen Helden, der im Mittelpunkt der Handlung steht. Im Verlauf der Geschichte muss er eine Aufgabe lösen, was ihm immer gelingt. Am Ende wird er dafür reich belohnt. Märchenhelden haben selten einen Namen, die Prinzessinnen, die oft von ihnen gerettet werden, hingegen schon. Nicht immer ist der tapfere Retter ein Prinz, manche Märchen handeln auch von heldenhaften Frauenfiguren. Weitere Märchenmerkmale sind Zaubersprüche, magische Zahlen wie 3 und 7 oder fehlende Orts- und Zeitangaben.

4

Ähnlich wie bei der Fabel gibt es auch Märchen, in denen Tiere oder Pflanzen sprechen und wie Menschen handeln und denken können. Ein gutes Beispiel dafür ist das Märchen „Der gestiefelte Kater“, in welchem der Held ein sprechender Kater mit menschlichen Eigenschaften ist. Im Gegensatz zur Fabel enden Märchen selten mit einer Moral, die bestimmte Verhaltensweisen genau vorgibt, dafür aber umso häufiger mit einem glücklichen Ausgang.

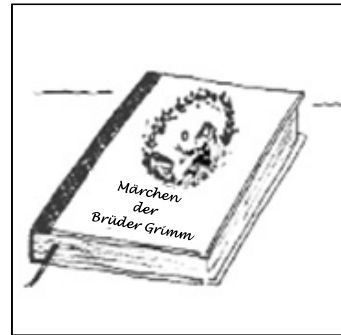
5

Nicht nur in den unzähligen Märchenbüchern, sondern auch in modernen Hörspielen und Verfilmungen kommen viele bekannte Märchenmotive vor. Und sogar in der Werbung begegnen uns Märchenfiguren. So gilt noch immer die allseits bekannte Schlussformel: „Und wenn sie nicht gestorben sind, dann leben sie noch heute.“

6

Aufgabe 4**3**

- a) Die Bilder passen inhaltlich zu je einem Abschnitt des Ausgangstextes.
Verbinde sie mit dem jeweils passenden Abschnitt.



Abschnitt 1 Zeile 1 – 4	Abschnitt 2 Zeile 5 – 10	Abschnitt 5 Zeile 26 – 31	Abschnitt 6 Zeile 32 – 35
----------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------

- b) Schreibe zu Abschnitt 5 eine passende Teilüberschrift auf die Zeile.

Aufgabe 5**1**

Nur einer der folgenden Sätze steht wörtlich im Ausgangstext.
Kreuze ihn an.

- ☐ Der Begriff „Märchen“ geht bis auf das Mittelalter zurück und bedeutete ursprünglich „Bericht“, „Kunde“ oder „Erzählung“.
- ☐ Der Begriff „Märchen“ geht bis auf das mittlere Alter zurück und bedeutete ursprünglich „Kunde“, „Bericht“ oder „Erzählung“.
- ☐ Der Begriff „Märchen“ geht bis auf das Mittelalter zurück und bedeutete ursprünglich „Kunde“, „Bericht“ oder „Erzählung“.
- ☐ Der Begriff „Märchen“ geht bis auf das Mittelalter zurück und bedeutete eigentlich „Kunde“, „Bericht“ oder „Erzählung“.

Aufgabe 6**1**

Sind die Märchen der Brüder Grimm Volksmärchen oder Kunstmärchen?
Begründe deine Meinung mithilfe des Ausgangstextes.

Aufgabe 7**3**

Zu jedem Bild passt genau eine Textstelle aus dem Ausgangstext.
Lies nach und verbinde wie im Beispiel. Zwei Textstellen bleiben übrig.

**Textstellen**

Zeilen 15 – 16

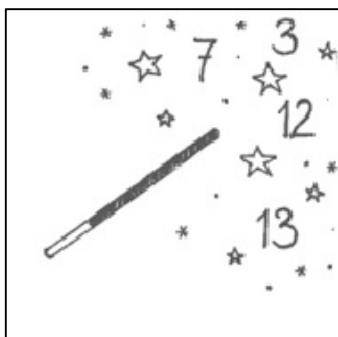
Zeilen 17 – 18

Zeilen 19 – 21

Zeilen 22 – 23

Zeilen 24 – 25

Zeilen 26 – 27



Aufgabe 8**1**

Du hast den Ausgangstext „Es war einmal ...“ gelesen.
Welche Absicht verfolgt der Autor damit? Kreuze an.

Der Autor möchte ...

- ☐ ... zum Schreiben eines Märchens anregen.
- ☐ ... zu einer Fantasiereise in fremde Welten einladen.
- ☐ ... über die Textsorte Märchen informieren.
- ☐ ... über unterschiedliche Märchenfiguren berichten.

Aufgabe 9**2**

Hier sind zwei Texte durcheinander geraten. Streiche die beiden Sätze durch, die nicht zum Märchentext passen.

Es waren einmal eine Mutter und eine Tochter. Die beiden waren bitterarm und hatten nichts mehr zu essen. Eines Tages schenkte eine alte Frau dem Kind ein Töpfchen. Wenn man sagte: „Töpfchen, koche!“, so kochte es süßen Brei. Töpfe wurden schon in der Jungsteinzeit zum Zubereiten von Speisen benutzt. Das Mädchen brachte das Töpfchen seiner Mutter heim, und nun mussten sie nicht mehr hungern und aßen süßen Brei so oft sie wollten. Zur Verfeinerung von Mahlzeiten verwendeten die Menschen Gewürze.

Aufgabe 10**3**

Zwei Lehrkräfte wollen sich mit ihren Klassen den Film „Drei Gänseblümchen für den Prinzen“ im Kino anschauen.

Lies den Flyer aufmerksam durch.

KINO DREAMFAIRY: UNSER FILM DES MONATS

Vorführungen:

Montag	10.30 Uhr
Dienstag	10.30 Uhr
Mittwoch	11.15 Uhr
Donnerstag	09.45 Uhr

Drei Gänseblümchen



für den Prinzen

Eintrittspreise:

Erwachsene	9,50 €
Schüler/Studenten	6,50 €
Familienpreis	5,50 €
Senioren	7,50 €

Dienstag = Kinotag

4 alle Karten 5 €

4 gilt nur bei telefonischer Vorbestellung

Sonderpreis für Schulklassen

4 alle Karten nur 4 €

4 Reservierung mindestens zwei Wochen im Voraus

4 gilt nur bei Vorbestellung per E-Mail

Kontakt

4 Tel: 089/7654 oder E-Mail: kinodreamfairy@xyz.de

4 Besuchen Sie uns auch auf unserer Homepage www.kinodreamfairy.de

a) Die Klassen möchten schon nächste Woche ins Kino gehen. Die Eintrittskarten sollen möglichst preiswert sein. Welche Vorstellung sollten sie besuchen? Kreuze an.

☐ Montag, 10.30 Uhr

☐ Mittwoch, 11.15 Uhr

☐ Dienstag, 10.30 Uhr

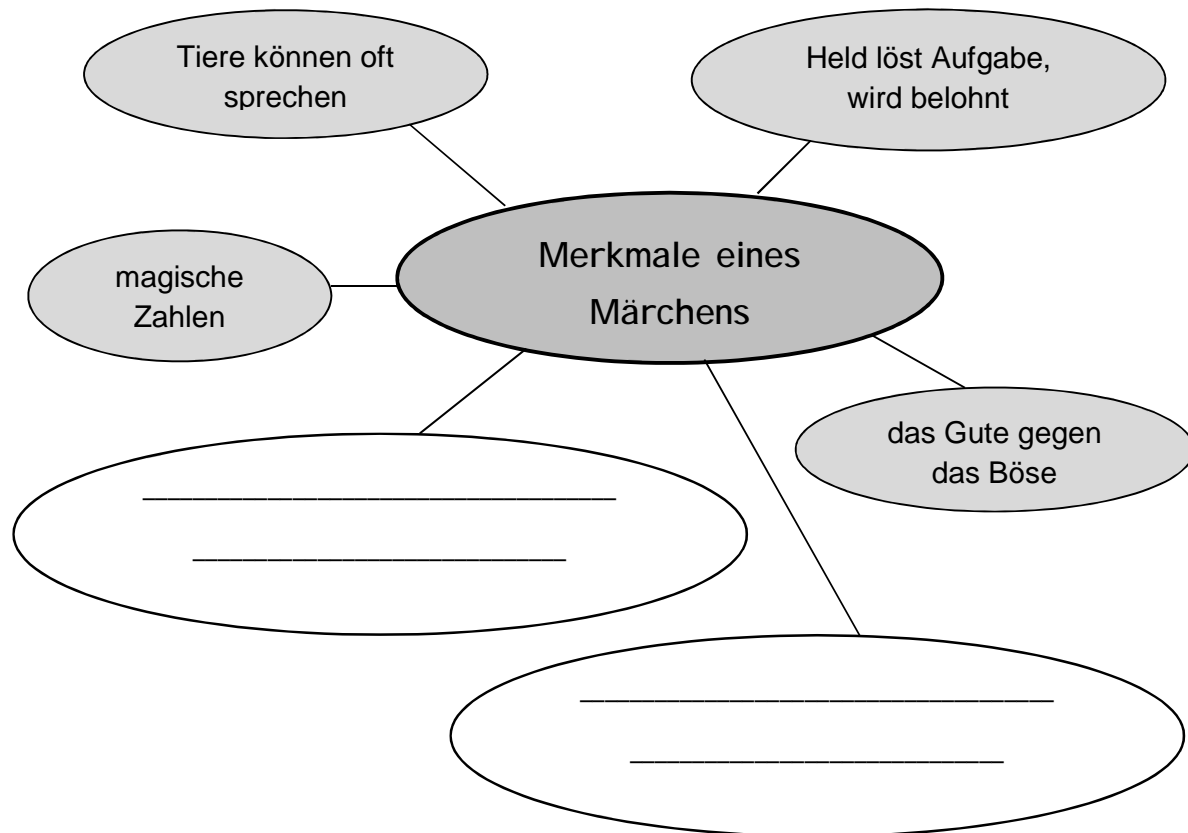
☐ Donnerstag, 09.45 Uhr

b) Begründe deine Auswahl.

c) Was müssen die Lehrkräfte bei der Kartenbestellung beachten? Schreibe auf.

Aufgabe 11**2**

Elyas möchte mithilfe des Ausgangstextes die Merkmale von Märchen zusammenstellen. Hilf ihm, indem du das Schaubild mit zwei Stichpunkten ergänzt.



Aufgabe 12**2**

Auf den beiden Märchen-Quartettkarten fehlen einige Angaben.
Betrachte die Bilder auf den Karten genau und ergänze die fehlenden Informationen.

A1**Ö**Figur: *Hexe*

Kleidung: _____

Aussehen: *Warze auf der Nase,
schwarze Katze auf der
Schulter*

Ort: _____

B2

Figur: _____

Kleidung: *prächtiges Kleid*

Aussehen: _____

Ort: *Schlosspark*

Aufgabe 13**2**

Unterstreiche im folgenden Text die beiden weiteren umgangssprachlichen Ausdrücke.
Ersetze sie in der Zeile darunter.

Das Beispiel hilft dir.

Es war einmal eine kleine Maus, die lebte mit ihrer Familie in einem krassen

wunderschönen

Mäusepalast. Sieben Mal am Tag lauerte eine echt böse Katze vor ihrem Palast.

Bevor sie aus dem Haus ging, checkte die kleine Maus deshalb, ob Gefahr drohte.

Aufgabe 14

3

Im Kasten stehen zwei Ausschnitte aus einem Märchen.
Lies sie und ergänze den fehlenden Teil des Märchens sinnvoll.
Schreibe mindestens drei vollständige Sätze auf die Zeilen.



„[...] Als es Abend war, setzte sich das Mädchen unter einen Baum und wollte nicht mehr weitergehen. Nachdem es eine Weile da gesessen hatte, kam ein Täubchen geflogen und hatte ein goldenes Schlüsselchen im Schnabel. Das Schlüsselchen legte es dem Mädchen in die Hand. [...]

[illegible]

[...] Da kam das Täubchen wieder geflogen und brachte ein anderes goldenes Schlüsselchen. [...]“

Nach: https://www.grimmstories.com/de/grimm_maerchen/die_alte_im_wald

Aufgabe 15**3**

Deine Klasse möchte am Mittwoch, den 02.10.2019, mit dem Märchenerzähler Hans Joringel (h.joringel@mail.de) einen Ausflug in den Märchen-Erlebnispark nach Goltingen machen.

Du schreibst dem Märchenpark (info@maerchenpark.de) eine E-Mail zur Terminbestätigung. Ergänze darin die fehlenden Angaben:

- Empfänger
- Termin
- Schlussformel

An:

Cc: h.joringel@mail.de

Betreff: Terminbestätigung Märchenpark

Sehr geehrte Damen und Herren,

wie schon telefonisch abgesprochen, bestätige ich Ihnen hiermit, dass wir am ...

Aufgabe 16**1**

Was bedeutet die Redewendung in folgendem Satz?

Wie Perlen auf einer Schnur reihte die Eule ihre Geschichten aneinander.

Kreuze die passende Bedeutung an.

- ☐ Die Eule bindet Geschichten in einem Buch zusammen.
- ☐ Die Eule sammelt und erzählt kostbare Geschichten.
- ☐ Die Eule erzählt eine Geschichte nach der anderen.
- ☐ Die Eule hängt kostbare Geschichten an einer Schnur auf.

**Aufgabe 17****2**

Trage in die Lücke des Satzes jeweils das Verb in der passenden Zeitform ein.

Da ging der Wolf los und _____ (holen) sich ein Stück Kreide.

Er _____ (essen) es auf und machte damit seine Stimme fein.

Aufgabe 18**3**

Bilde mithilfe der Nachsilben aus dem Kasten Adjektive (Eigenschaftswörter) zu den vorgegebenen Wörtern.

Das Beispiel hilft dir.

-sam -haft -isch -bar -lich -ig

das Märchen	märchenhaft
die Sonne	
der Sturm	
das Glück	

Die Aufgaben 19 – 21 werden von Schülerinnen und Schülern mit anerkannter Rechtschreibstörung, die Notenschutz gemäß § 34 Abs. 7 BaySchO erhalten, nicht bearbeitet.

Aufgabe 19

2

Welche Strategie eignet sich, um die Rechtschreibung an der gekennzeichneten Stelle zu überprüfen?

Kreuze wie im Beispiel an.

<u>Geheimnis</u>	<input type="checkbox"/>	Ich steigere das Wort.
	<input checked="" type="checkbox"/>	<u>Ich achte auf die Endung.</u>
	<input type="checkbox"/>	Ich suche ein verwandtes Wort.
	<input type="checkbox"/>	Ich spreche das Wort in Silben.
König <u>ss</u> ohn	<input type="checkbox"/>	Ich spreche das Wort in Silben.
	<input type="checkbox"/>	Ich steigere das Wort.
	<input type="checkbox"/>	Ich suche die Grundform.
	<input type="checkbox"/>	Ich bestimme die Wortart.
Gel <u>a</u> chter	<input type="checkbox"/>	Ich steigere das Wort.
	<input type="checkbox"/>	Ich achte auf die Endung.
	<input type="checkbox"/>	Ich suche ein verwandtes Wort.
	<input type="checkbox"/>	Ich spreche das Wort in Silben.

Aufgabe 20**2**

Im folgenden Märchenauszug sind zwei Rechtschreibfehler. Berichtige sie auf der Zeile darunter.

[...] Der Prinz wanderte über die Blumen Wiese und wollte drei kleine

Gänseblümchen pflücken. Sie flüsterten ihm zu: „Bitte las uns stehen!“ [...]

Aufgabe 21**2**

Kreise jeweils in der zweiten Spalte das richtig geschriebene Wort ein.

Hans Christian Andersen war ein	berühmter	dänischer Schriftsteller.
	berümtter	
	berümmter	

Sein Märchen „Die kleine	Mehrjungfrau“	ist weltweit bekannt.
	Meerjungfrau“	
	Märjungfrau“	